

Nazwa przedmiotu: Język angielski 4		Kod przedmiotu: GA.SJO500
Nazwa uczelni prowadzącej przedmiot / moduł: Instytut Edukacji Artystycznej		
Nazwa kierunku: grafika		
Forma studiów: Jednolite magisterskie, Stacjonarne	Profil kształcenia: ogólnoakademicki	Specjalność: wszystkie
Grupa przedmiotów: podstawowe	Rok / semestr: III / 5	Język przedmiotu / modułu: polski

Forma zajęć	Wymiar zajęć
Ćwiczenia	30

Koordynator przedmiotu / modułu	mgr Katarzyna Wolska
Wymagania wstępne	Zakwalifikowanie na 5 semestr studiów na poszczególnych kierunkach Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi
Forma zaliczenia	zaliczenie
Typ oceny	numeryczna
Metody dydaktyczne	Ćwiczenia audytoryjne

Lp.	Założenie i cele przedmiotu
1.	Rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem obcym specjalistycznym, związanym tematycznie ze sztuką oraz językiem fachowym z dziedziny zgodnej z kierunkiem studiów.
2.	Rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem obcym w środowisku zawodowym.
3.	Przygotowanie studenta do przedstawienia w języku obcym własnych osiągnięć twórczych oraz do rozmowy na temat własnej twórczości.

EFEKTY UCZENIA SIĘ	
Wiedza	
zna w studiowanym języku obcym podstawowe terminy i nazwy związane ze sztuką	Symbol: Efekty kierunkowe: GJ_W06b Metody weryfikacji: C: wypowiedź ustna zaliczenie na ocenę
Umiejętności	
Student potrafi przedstawić w języku angielskim wypowiedź lub prezentację dotyczącą zagadnień związanych ze studiowanym kierunkiem oraz własną twórczością.	Symbol: Efekty kierunkowe: GJ_U16... Metody weryfikacji: C: wypowiedź ustna prezentacja zaliczenie na ocenę
Student potrafi zrozumieć treść filmu w języku angielskim związanego tematycznie ze sztuką lub kierunkiem studiów.	Symbol: Efekty kierunkowe: GJ_U16... Metody C: wypowiedź ustna

	weryfikacji:
Student potrafi zrozumieć treść wypowiedzi pisemnej w języku angielskim o tematyce związanej ze sztuką lub kierunkiem studiów.	Symbol: Efekty kierunkowe: GJ_U16... Metody weryfikacji: C: wypowiedź ustna zaliczenie na ocenę
Student potrafi sformułować w języku angielskim wypowiedź ustną odnoszącą się do obejrzanego filmu, przeczytanego artykułu oraz własnej twórczości.	Symbol: Efekty kierunkowe: GJ_U16... Metody weryfikacji: C: wypowiedź ustna zaliczenie na ocenę
Student potrafi wyrazić w języku angielskim w formie ustnej opinie na tematy dotyczące sztuki, kierunku studiów oraz własnej twórczości.	Symbol: Efekty kierunkowe: GJ_U16... Metody weryfikacji: C: wypowiedź ustna zaliczenie na ocenę
Kompetencje społeczne	
ma kompetencje do samodzielnej komunikacji w języku angielskim w zakresie zbierania, weryfikowania i analizowania informacji i formułowania argumentacji	Symbol: Efekty kierunkowe: GJ_K05 Metody weryfikacji: C: wypowiedź ustna zaliczenie na ocenę

AKTYWNOŚĆ STUDENTA	LICZBA GODZIN
Godziny kontaktowe z nauczycielami akademickimi	
udział w ćwiczeniach audytoryjnych	28
udział w zaliczeniach	2
Samodzielna praca studenta	
wykonanie ćwiczeń/prac domowych	10
przygotowanie do ćwiczeń audytoryjnych	15
przygotowanie do kolokwium na ćwiczenia	2
przygotowanie do zaliczenia lub egzaminu z przedmiotu	3
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	60
Liczba punktów ECTS	2

Wersja	Forma zajęć	Treści programowe	Dodatkowe informacje	
2024 Z	Ćwiczenia	Prezentowanie przez studentów zagadnień związanych ze studiowanym kierunkiem oraz własną twórczością.	Liczba godzin:	6
			Cele:	2
				3

Wersja	Forma zajęć	Metoda weryfikacji	Waga
2024 Z	Ćwiczenia	wypowiedź ustna	60
		zaliczenie na ocenę	20
		prezentacja	20

Wersja	Literatura obowiązkowa	Literatura uzupełniająca
2024 Z	Materiały opracowane na podstawie artykułów i filmów ze źródeł internetowych.	

Kryteria ocen w procesie weryfikacji efektów uczenia się	
Ocena	Opis wymagań
celujący (5,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte w sposób wykraczający ponad program nauczania
bardzo dobry (5,0)	zakładane efekty uczenia się zostały w pełni osiągnięte
dobry plus (4,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z niewielkimi niedociągnięciami
dobry (4,0)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z pewnymi brakami, które można uzupełnić
dostateczny plus (3,5)	zakładane efekty uczenia się zostały osiągnięte z istotnymi brakami
dostateczny (3,0)	zakładane efekty zostały osiągnięte z poważnymi brakami, ale dopuszczalnymi na minimalnym wymaganym poziomie
niedostateczny (2,0)	zakładane efekty uczenia się nie zostały uzyskane